

Ballettgala mit gefeierten Stargästen  
am 26. und 27. Mai 2018  
im Grand-Théâtre in Luxemburg

Ballet Gala with celebrated star guests  
on 26 and 27 May 2018  
at the Grand Théâtre in Luxembourg



# Gala des Étoiles 2018

## “A Breeze of Russian Seasons”

MARIANELA NUNEZ

**D**ie jährlich stattfindende Gala des Étoiles wurde bereits im Jahr 2012 ins Leben gerufen und hat inzwischen weltweit BallettfreundInnen gefunden.

Nach den großartigen Erfolgen der letzten fünf Jahre, mit StartänzerInnen wie z. B. Svetlana Zakharova, Lucia Lacarra oder Vladimir Malakhov, haben die Veranstalter von DanceXperience an einem neuen Konzept für das internationale Balletthighlight gefeilt, das im **Grand Théâtre Luxemburg am 26. und 27. Mai 2018** zur Aufführung kommen und der begeisterten Fangemeinde sicherlich erneut Standing Ovationen entlocken wird.

“A Breeze of Russian Seasons” soll einerseits an den großen Impresario Sergei Diaghilev erinnern, der durch seine schöpferische Kraft und Kühnheit die Welt des Balletts vor über 100 Jahren revolutionierte, sowie als Hommage dem genialen französisch-russischen Balletttänzer und Choreographen Marius Petipa anlässlich seines 200. Geburtstages gewidmet werden. Als Ehrengast beim ersten Gala-Abend wird die russische Tanzlegende Vladimir Vasiliev erwartet, der auch die Programmierung des

Abends zwischen seiner damaligen Zeit und der Gegenwart inspiriert hat.

Neben den akademischen Klassikern wagen die Veranstalter einige Experimente und verleihen ihrer Gala eine neue Ausrichtung. So wird z.B. eine internationale Kreation präsentiert, in deren Verlauf sich Hip Hop (**Kendra Horsburgh, Luxemburg**) und Ballett (**Francesco Costa, Wiener Staatsballett**) zu einer Einheit verschmelzen.

Weltstar **Veronika Dzhioeva**, Erste Solistin beim Novosibirsk Theatre of Opera and



VERONIKA DZHIOEVA

Ballet, Gastsolistin beim Bolshoi Theatre Moscow und Mariinsky Theatre St. Petersburg, wird in zwei eigens für die Gala, nach einer Idee von Natascha Ipatova, als Teil der kreierten Choreographien mit Tänzern des Wiener Staatsballetts auftreten, am Flügel begleitet vom Artistic Director der Gala und Starpianist der Wiener Staatsoper, Igor Zapravdin. Die Operndiva Veronika Dzhioeva gilt in Fachkreisen übrigens als eine der besten Sopranstimmen der Gegenwart.

Neben der argentinischen Primaballerina **Marianela Nunez** vom **Royal Ballet London** konnten erneut einige der größten Ballerinen unserer Zeit sowie weltweit gefeierte Starsolisten renommierter Compagnien für die beiden Galaabende gewonnen werden.

**Iana Salenko** zählt zur Crème de la Crème der international führenden Ballerinen. Als umworbener Gaststar ist sie seit Jahren regelmäßig in allen Metropolen zwischen London, Moskau, Paris, New York und Tokio zu sehen. Gemeinsam mit Tanzpartner **Dinu Tamazlacaru** wird sie erneut mit graziöser Eleganz und Ausdruckskraft dahinschweben.

**Vadim Muntagirov** vom **Royal Ballet London** und **Alejandro Parente** vom **Teatro Colon Buenos Aires** werden an der Seite von **Marianela Nunez** auf der Bühne stehen, vom **Wiener Staatsballett** tritt die international erfolgreiche Erste Solotänzerin **Liudmila Konovalova** gemeinsam mit Solotänzer **Eno Peci** auf, vom **Universal Ballet Seoul** **Evelina Godunova** (Gewinnerin der Goldmedaille bei der **Moscow Ballet Competition 2017**) mit Tanzpartner **Young Gyu Choi** vom **The Dutch National Ballet Amsterdam**.

Des weiteren präsentieren sich drei Shootingstars des Wiener Staatsballetts – die Solotänzer **Nina Tonoli**, **Jakob Feyferlik**, Halbsolist **Francesco Costa** und **Sergiy Golovin** von der Ballettakademie der Wiener Staatsoper – sowie **Kendra Horsburgh**, eine in Luxemburg tätige Tänzerin und Choreographin. **Nina Tonoli** und **Eno Peci** zeigen ein neues Stück Peci's nach dem Erfolgsfilm "Parfum" sowie einen Pas de deux aus Renato Zanellas "Spartacus". **Jakob Feyferlik** tanzt mit der Ersten Solotänzerin **Liudmila Konovalova** eine Choreographie von Liam Scarlet zur Musik von Sergei Rachmaninow, live am Flügel begleitet von Igor Zapravdin.

**Special Guest** für einen Abend ist die spanische Primaballerina **Lucia Lacarra**.



ENO PECI

Gemeinsam mit Gatte und Tanzpartner **Marlon Dino** wird sie erneut die Herzen des Publikums am 27. Mai im Sturm erobern.

So gekonnt, wie das weltberühmte Männerballett "Les Ballets Trockadero de Monte Carlo", parodiert sonst niemand "Schwanensee" und "Don Quixote" oder "Giselle" und "Paquita". Überzeugen Sie sich selbst und erleben Sie **Alberto Pretto**, einen der "Tocks", wie er in Michel Fokines "Der sterbende Schwan" Pirouetten, Fouettés, Jetés und Arabesken auf Spitze mit staunenswerter Eleganz beherrscht. Zur Aufführung gelangen weiters Ausschnitte choreographischer Raritäten, sowie neoklassische und moderne Choreogra-

phien. Zur Musik von Igor Zapravdin am Flügel und Francis Goya an der Gitarre, werden die beiden in Luxemburg lebenden Tango Tänzer Rodolfo "El Chino" Aguerrodi und Miho Omaki den Eröffnungstanz der 6. Gala des Étoiles präsentieren. Durch den Abend führt der Moderator und Illusionist Laurent Beretta.

**T**he annual Gala des Étoiles was launched in 2012 and has found ballet friends worldwide.

After the great successes in the past five years, with dancers like Svetlana Zakharova, Lucia Lacarra and Vladimir Malakhov, the organizers of DanceXperience created a new concept for the international ballet highlight, which will be performed at the **Grand Théâtre Luxembourg on 26 and 27 May 2018** and will surely elicit standing ovation from the enthusiastic fanbase.

On one hand, "A Breeze of Russian Seasons" is intended to commemorate the great impresario Sergei Diaghilev, who revolutionized the world of ballet over 100 years ago with his creative power and audacity, and on the other hand as a tribute to the brilliant French-Russian ballet dancer and choreographer Marius Petipa

IANA SALENKO, DINU TAMAZLACARU



NINA TONOLI, FRANCESCO COSTA

